

Architecture BOIS

Maison - Ecologie - Design - Décoration - Plans - Construction

Numéro 69

ISOLATION

Toitures, combles, murs...

Plancher
chauffant
Bien comprendre

55

pages de
reportages
de maisons bois

Dossier *Primo-Accédant* :
8 maisons avec plans, prix et fiches techniques

VOTRE MAISON BOIS À MOINS DE 100 000€

Listes des constructeurs de maisons bois :
Bretagne et Pays-de-la-Loire

L 13363 - 69 - F: 4,50 € - RD



Les pieds dans l'eau

Installée sur le bord d'une plage de Nouvelle-Zélande, cette maison rénovée et agrandie propose à ses habitants le confort d'une maison familiale dans un style mélangeant passé et présent.



Le studio Dorrington Atcheson Architects imagine et prend en charge, en 2012, la rénovation et l'extension bois contemporaine d'un ancien "bungalow" usé par les années et l'environnement marin. Le projet s'appelle "Winsomere Cres". Situé au bord d'une plage, à Auckland, en Nouvelle-Zélande, cette maison rénovée offre un panorama paradisiaque. Le bâtiment d'origine abritait un petit bungalow de charme. À l'origine, ce bungalow en briques ne comptait que de très petites pièces sans aucune vue sur l'extérieur. Les volumes existants de la maison abritent désormais deux chambres à coucher pour les enfants, un bureau et la salle de bains art déco d'origine. Les pro-

priétaires ont ainsi souhaité conserver les détails traditionnels du bungalow d'origine tout en apportant un aspect moderne, un intérieur lumineux et de belles ouvertures dans l'objectif de créer une association esthétique entre le passé et le présent. Le studio Dorrington Atcheson Architects et les propriétaires ont ainsi penché davantage pour une rénovation que pour la construction d'une nouvelle maison. Le résultat est un amalgame d'anciennes et de nouvelles structures. La nouvelle maison se compose de deux nouveaux blocs qui viennent s'ajouter aux deux anciens. Ils sont reliés les uns aux autres par le couloir, le hall d'entrée et les escaliers. Les nouveaux blocs contiennent les espaces de jour dans une coquille

en zinc plaqué avec une grande baie vitrée qui apporte lumière naturelle et chaleur. La chambre parentale est imaginée dans un bloc de cèdre. Le niveau inférieur abrite une chambre d'amis, une seconde salle de bains, une buanderie et une salle dédiée aux médias. Désormais très ouverte à l'environnement qui l'entoure, la maison est orientée vers la plage. « Elle est agencée de telle sorte que, sur l'entrée par la rue, il y ait une progression naturelle de la maison d'origine vers les nouveaux espaces. De l'entrée, des escaliers mènent aux espaces de vie et la vue asymétrique encadrée est révélée », précise le studio Dorrington Atcheson Architects. Passé et présent s'associent dans cette maison au panorama unique et magnifique.

La nouvelle maison présente des volumes **.1**
très contemporains qui favorisent la lumière et la vue.
L'arrière de la maison observe et conserve **.2**
les deux volumes d'origine en briques.
Présent dans chacune des pièces, les **.3**
créations bois sur-mesure viennent donner
du sens à la décoration intérieure.



.3

“ D'une maison d'origine en briques ayant perdu ses charmes à cause de l'air marin et du temps qui passe, le studio Dorrington Atcheson Architects donne naissance à une nouvelle villa de 400m². ”

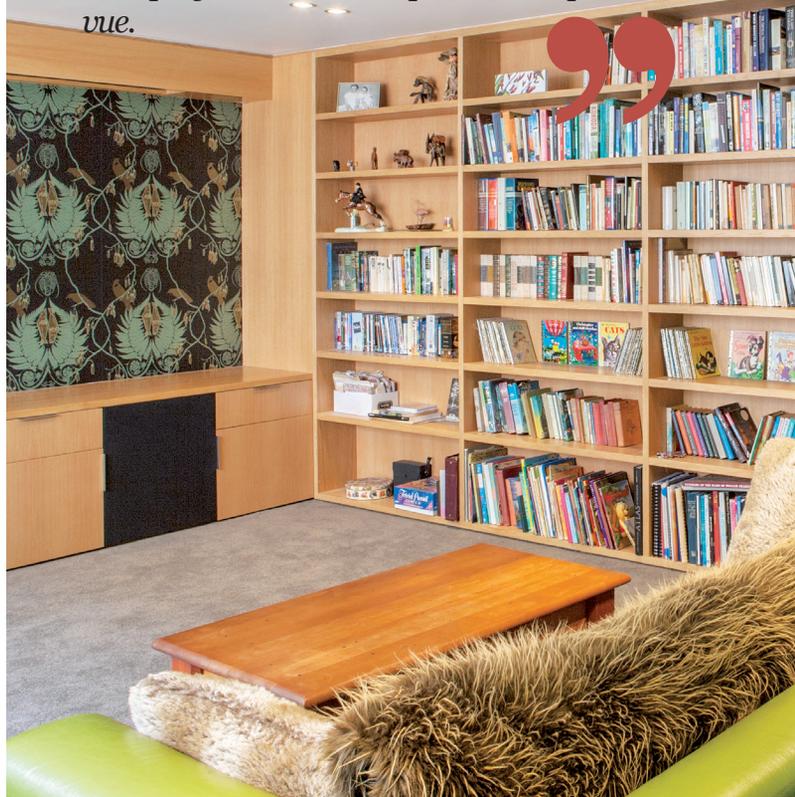
.2





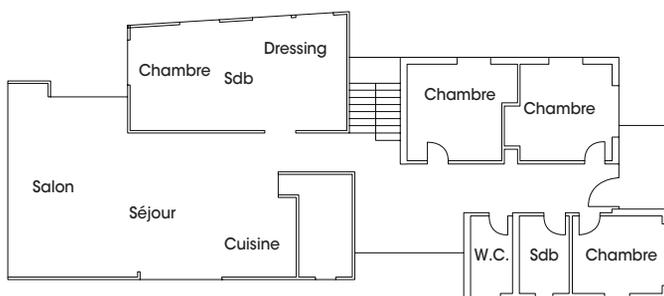


“ À l'intérieur, les volumes profitent désormais d'une plus-value paysagère grâce aux ouvertures nouvellement créés en direction de la plage et de l'océan qui s'étend à perte de vue.

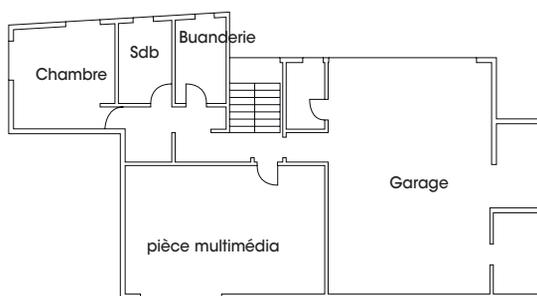


FICHE TECHNIQUE

RDC



Étage



Architecte : Dorrington Atcheson Architects
Constructeur : Precision Projects Ltd
Structure : Sullivan Hall
Designer paysagiste : Sam Gibbs
Localisation : Westmere, Auckland (Nouvelle-Zélande)
Année de construction : 2012
Surface habitable : 400 m²

Système constructif : Ossature en bois et acier
Prix* : NC
Isolation : NC
Énergie renouvelable : NC
Revêtement : Bardage en cèdre, zinc et briques d'origine
Chauffage : NC

*Voir le carnet d'adresses.

Texte : William Maury
 Photo : Emma-Jane Hetherington

Retrouvez plus d'informations/photos sur ce reportage en vous rendant sur le lien suivant : www.architecturebois.fr/69-dorrington-atcheson ou en scannant le QR code suivant :

